

SCHEMA PER LA PROGRAMMAZIONE ANNUALE - SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: **RELIGIONE CATTOLICA** - classe seconda

Competenza europea: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali			
Competenza di cittadinanza: consapevolezza ed espressione culturale			
Ambito: linguistico-artistico-espressivo			
Dimensioni di competenza: Dio e l'uomo			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze <small>(Indicazioni Nazionali per il curriculum)</small>	Campi di osservazione e atteggiamenti attesi in uscita <small>(stabiliti nelle rubriche di valutazione)</small>	Obiettivi di apprendimento	
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. 	<p><i>Riconoscimento di avvenimenti, persone e strutture fondamentali della chiesa cattolica.</i></p> <p style="text-align: center;">Atteggiamento atteso: L'alunno discrimina gli avvenimenti, i ruoli e i compiti all'interno della chiesa e sa metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. • Conoscere Gesù di Nazareth e i suoi insegnamenti. 	
	<p><i>Conoscenza delle origini e dello sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni.</i></p> <p style="text-align: center;">Atteggiamento atteso: L'alunno individua, riconosce e distingue gli elementi principali delle diverse religioni e sa attuare comportamenti di rispetto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro" 	
Conoscenze	Abilità	Contenuti essenziali	Metodologia
<ul style="list-style-type: none"> • San Francesco ed il suo amore per il creato. • I comportamenti di rispetto e cura del creato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la figura di San Francesco da Assisi sotto il profilo storico, religioso e artistico. • Comprendere che la realtà creata, dono amorevole di Dio, è un 	<ul style="list-style-type: none"> • Un santo di nome Francesco: la sua storia. • La figura del frate francescano. • Il Cantico delle creature. • Una bellezza da 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflessione guidata sul valore della realtà umana e naturale. • Esecuzione di schede operative. • Ascolto e rielaborazione di testi narrativi. • Analisi di testi poetici e

	<p>bene da custodire e proteggere.</p> <ul style="list-style-type: none">•Sviluppare atteggiamenti di rispetto e cura per l'ambiente.	<p>proteggere: la cura ed il rispetto per l'ambiente.</p>	<p>recitazione.</p>
--	---	---	---------------------

Dimensioni di competenza: *la Bibbia e le altre fonti*

Conoscenze	Abilità	Contenuti essenziali	Metodologia
<ul style="list-style-type: none"> • La Palestina al tempo di Gesù. • Le parabole . 	<ul style="list-style-type: none"> •Conoscere l'ambiente di vita di Gesù sotto il profilo geografico, familiare e sociale. •Riconoscere i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù. •Apprezzare il valore dell'aiuto ai bisognosi. 	<ul style="list-style-type: none"> •Il villaggio di Nazareth, i luoghi e i ruoli sociali. •La parabola del seminatore. •La parabola del buon samaritano. 	<ul style="list-style-type: none"> •Ascolto e comprensione di racconti evangelici. •Sviluppo di schede operative. •Ascolto e rielaborazione di testi narrativi. •Attività grafico pittoriche guidate e spontanee.
<p style="text-align: center;">Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Indicazioni Nazionali per il curriculum)</p>	<p style="text-align: center;">Campi di osservazione e atteggiamenti attesi in uscita (stabiliti nelle rubriche di valutazione)</p>	<p style="text-align: center;">Obiettivi di apprendimento</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. 		<p><i>La fonte biblica.</i></p> <p style="text-align: center;">Atteggiamento atteso: L'alunno identifica le caratteristiche di un brano biblico, ne distingue la natura e il contenuto rispetto a altri tipi di testo, riferisce con chiarezza narrativa e proprietà linguistica.</p> <p><i>Gli altri testi sacri.</i></p> <p style="text-align: center;">Atteggiamento atteso: L'alunno opera confronti tra la Bibbia e i testi sacri delle altre religioni.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcuni episodi chiave dei racconti evangelici. 			

Dimensioni di competenza: il linguaggio religioso

Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Indicazioni Nazionali per il curriculum)	Campi di osservazione e atteggiamenti attesi in uscita (stabiliti nelle rubriche di valutazione)	Obiettivi di apprendimento
<p>Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>	<p><i>Conoscenza e comprensione di alcuni linguaggi specifici della comunicazione religiosa.</i></p> <p style="text-align: center;">Atteggiamento atteso: L'alunno ha familiarità con simboli, segni, gesti, atteggiamenti ed espressioni religiose nel contesto familiare e sociale, utilizzando e discriminando diversi mezzi di comunicazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Riconoscere i segni cristiani del natale nell'ambiente e nelle celebrazioni. •Leggere e saper riferire i racconti evangelici della Pasqua cristiana.
	<p><i>L'arte come espressione religiosa.</i></p> <p style="text-align: center;">Atteggiamento atteso: L'alunno individua, in un'opera d'arte sacra, l'intenzione comunicativa dell'autore, la funzione e gli elementi del linguaggio religioso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Guardare ed osservare con consapevolezza un'immagine sacra.

Conoscenze	Abilità	Contenuti essenziali	Metodologia
<ul style="list-style-type: none"> •Le tradizioni natalizie. • La festa del Natale nel Vangelo e nei suoi segni e simboli più conosciuti. •Le tradizioni Pasquali. 	<ul style="list-style-type: none"> •Conoscere l'origine della tradizione del presepe oggi diffusa in tutto il mondo. •Comprendere che l'Avvento è il tempo di preparazione al Natale e riconoscerne i segni. •Conoscere il significato storico e religioso del racconto evangelico della nascita di Gesù. •Collocare nel giusto contesto spazio temporale gli ultimi momenti di vita di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • San Francesco e il presepe a Greccio. •Le settimane di Avvento e preparazione alla festa. •In viaggio verso Betlemme. •Il vangelo di Pasqua. •I luoghi di Gerusalemme. •La domenica di Resurrezione. 	<ul style="list-style-type: none"> •Narrazione sull'origine del presepe. •Attività grafico-pittorica. •Narrazione della storia evangelica della nascita di Gesù. •Analisi e riproduzione di opere d'arte. •Analisi di testi poetici e recitazione. •Esecuzione di schede operative.

Dimensioni di competenza: i valori etici e religiosi

Conoscenze	Abilità	Contenuti essenziali	Metodologia
<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Indicazioni Nazionali per il curriculum)</p> <p>L'alunno comincia ad identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>Campi di osservazione e atteggiamenti attesi in uscita (stabiliti nelle rubriche di valutazione)</p> <p><i>Solidarietà e rispetto.</i></p> <p>Atteggiamento atteso: L'alunno riconosce e assume atteggiamenti di solidarietà e rispetto, coerentemente con il messaggio cristiano.</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> •Riconoscere la missione della Chiesa nella diffusione di una morale cristiana fondata sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. 	
	<p><i>Situazioni del mondo attuale.</i></p> <p>Atteggiamento atteso: L'alunno identifica situazioni attuali di pace/guerra, sviluppo/regressione, rispetto/violazione dei diritti umani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Riflettere sui contenuti del messaggio di amore e salvezza di Gesù. 	
<ul style="list-style-type: none"> •La preghiera cristiana. •Ebrei e musulmani:la preghiera. 	<ul style="list-style-type: none"> •Conoscere l'insegnamento di Gesù sull'ascolto della Parola e l'aiuto del prossimo. •Conoscere le principali preghiere delle altre grandi 	<ul style="list-style-type: none"> •La preghiera di Gesù: il Padre Nostro • La preghiera nelle religioni del mondo. •Il valore dell'amicizia nella condivisione al di là di ogni diversità. 	<ul style="list-style-type: none"> •Sviluppo di schede operative. •Ascolto e rielaborazione di testi narrativi. •Attività grafico pittoriche guidate e spontanee. Esecuzione di schede strutturate.

	religioni.		
--	------------	--	--