

SCHEMA PER LA PROGRAMMAZIONE ANNUALE – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE – CLASSE PRIMA

Competenza di cittadinanza: comunicare

Ambito: linguistico-artistico-espressivo

Dimensioni di competenza: ascolto (comprensione orale)

<p align="center">Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine del primo ciclo (indicazioni nazionali per il curricolo)</p>	<p align="center">Campi di osservazione e atteggiamenti attesi in uscita (stabiliti nelle rubriche di valutazione)</p>	<p align="center">Obiettivi di apprendimento</p>
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. 	<p>Ascolto e comprensione di un messaggio o una conversazione</p> <p align="center">Atteggiamento atteso:</p> <p>L'alunno comprende il significato di un testo, di un messaggio, di una breve conversazione, ascoltati da fonti diverse.</p>	<p>Comprendere oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari</p> <p>Descrivere situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. 		
--	--	--

Dimensioni di competenza: comprensione scritta

Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine del primo ciclo (indicazioni nazionali per il curricolo)	Campi di osservazione e atteggiamenti attesi in uscita (stabiliti nelle rubriche di valutazione)	Obiettivi di apprendimento
<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi</p>	<p>Lettura e comprensione di un testo</p> <p>Atteggiamento atteso:</p> <p>L'alunno legge e comprende le informazioni essenziali di brevi testi su argomenti familiari e quotidiani, riconducibili o meno all'esperienza diretta.</p>	<p>Comprendere in un testo scritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari.</p>

Dimensioni di competenza: parlato (produzione e interazione orale)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine del primo ciclo (indicazioni nazionali per il curricolo)	Campi di osservazione e atteggiamenti attesi in uscita (stabiliti nelle rubriche di valutazione)	Obiettivi di apprendimento
<p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali</p>	<p>Esposizione e interazione.</p> <p>Atteggiamento atteso:</p> <p>L'alunno produce messaggi e interagisce partecipando a conversazioni e scambi di battute con l'utilizzo di un lessico opportuno e delle corrette strutture sintattiche, rispettando la pronuncia e l'intonazione.</p>	<p>Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti</p>

Dimensioni di competenza: scrittura (produzione scritta)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine del primo ciclo (indicazioni nazionali per il curricolo)	Campi di osservazione e atteggiamenti attesi in uscita (stabiliti nelle rubriche di valutazione)	Obiettivi di apprendimento
<p>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Produzione di testi e messaggi.</p> <p>Atteggiamento atteso:</p> <p>L'alunno produce messaggi e brevi testi su argomenti familiari e quotidiani, riconducibili o meno all'esperienza diretta applicando correttamente le strutture morfosintattiche note.</p>	<p>Scrivere semplici e brevi messaggi rivolti a coetanei</p>

Conoscenze	Abilità	Contenuti essenziali	Metodologia
------------	---------	----------------------	-------------

<ul style="list-style-type: none"> • Salutare • Presentare se stessi agli altri • Domandare la provenienza • Esprimere preferenze riguardo a materie scolastiche, colori, stagioni • Chiedere e dare informazioni personali • Chiedere e comunicare cosa si sa fare e a quale livello di abilità • Descrivere la propria casa • Descrivere la propria camera • Parlare del quartiere e dei luoghi della città • Parlare di un animale • Descrivere un animale • Parlare della propria famiglia e dei rapporti di parentela • Parlare della propria giornata 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi conversazioni su aspetto fisico e carattere delle persone • Comprendere brevi conversazioni in cui si parla delle proprie preferenze • Comprendere la presentazione di un super eroe • Rispondere in modo comprensibile a un compagno o un adulto per parlare del carattere e dell'aspetto fisico delle persone • Parlare di un super eroe • Scrivere la propria presentazione • Scrivere un breve testo su un super eroe • Comprendere una conversazione che parla di abilità nello sport • Comprendere la presentazione di un atleta • Interagire in modo comprensibile con un compagno per parlare delle proprie abilità • Parlare di una star dello sport • Comprendere un articolo sulle star dello sport • Produrre una mail informale per presentarsi 	<ul style="list-style-type: none"> • I pronomi personali soggetto • Il present simple di be: forma affermativa, interrogativa e negativa • Gli aggettivi possessivi • Paesi e nazionalità • Aspetto fisico e personalità • Biografia e personalità di super eroi • Attività di dopo scuola nel Regno Unito • Can: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi • Livelli di abilità • Le parole interrogative • Plurale • Sport • Abilità • Personaggi famosi dello sport • Squadre di calcio nel Regno Unito 	<ul style="list-style-type: none"> • Metodi Approccio induttivo-deduttivo; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo della capacità creativa e della capacità di cooperazione; consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia. • Soluzioni organizzative Lezione frontale, lavoro di coppia, di gruppo e individuale • Strumenti Just right 1, Students Book and Workbook (cartaceo e/o digitale); espansioni digitali online o offline
---	---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere la propria routine • Accettare o rifiutare una proposta 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere un breve testo presentando un atleta • Comprendere una conversazione riguardo le abitazioni • Comprendere conversazioni riguardo i luoghi delle città • Interagire in modo comprensibile con un compagno per parlare della propria casa, o i luoghi della propria città • Comprendere un articolo riguardo case tipiche inglesi • Scrivere una mail informale descrivendo la propria casa • Comprendere la presentazione di un animale in via di estinzione • Comprendere interviste o dialoghi in cui si parla della propria famiglia • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto per presentare la propria famiglia • Parlare di un animale in via di estinzione • Comprendere un articolo sugli animali in via di estinzione • Produrre una mail informale sulla propria 	<ul style="list-style-type: none"> • There is, there are: forma affermativa, interrogativa e negativa • Le preposizioni di luogo • I numeri ordinali e la data • La casa, le stanze e l'arredamento • I luoghi della città • Vari tipi di casa britannica • Il present simple di have got: forma affermativa, interrogativa e negativa • Gli aggettivi dimostrativi • Il genitivo sassone • Gli animali • La famiglia • Alla scoperta di animali sbalorditivi • Il present simple: forma affermativa • Il present simple: variazioni ortografiche • Le preposizioni di tempo 	
---	--	---	--

	<p>famiglia e i propri animali domestici</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un dialogo in cui si parla di attività quotidiane o del tempo libero • Comprendere frasi di uso quotidiano per fare proposte e prendere accordi • Interagire in modo comprensibile con un compagno parlando delle attività svolte durante la giornata • Parlare di un atleta famoso • Comprendere un articolo che parla della routine di un atleta famoso • Scrivere una mail informale sulla propria routine e il tempo libero • Scrivere una mail parlando di un atleta • Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano per esprimere gusti e preferenze • Comprendere una comunicazione radiofonica riguardo una trasmissione televisiva e una festa tradizionale • Interagire con un compagno esprimendo i propri gusti • Ordinare cibi e bevande 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli avverbi di frequenza • Connettivi (but, and, or) • Routine quotidiana • Attività del tempo libero • La vita scolastica nel Regno Unito • La routine quotidiana di una star del calcio • I, present simple: forma negativa, interrogativa • Le parole interrogative con il present simple • Like, love, hate + ing • La forma in ing e variazioni ortografiche • Cibo e bevande • Gusti e preferenze • Feste gastronomiche • Dolci tipici delle festività • Il present continuous: forma affermativa, negativa e 	
--	---	---	--

	<p>chiedendo il prezzo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un articolo su feste dedicate a un cibo a cui si legano tradizioni particolari • Scrivere una mail informale in cui si parla dei propri piatti preferiti secondo un modello dato • Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano per parlare di attività in corso di svolgimento, inviti e relativa accettazione o rifiuto degli stessi • Comprendere espressioni legate al tempo meteorologico • Interagire con un compagno proponendo un'attività • Esprimere accordo o disaccordo • Comprendere un articolo su feste tradizionali raccontate da ragazzi britannici in vacanza all'estero • Scrivere una cartolina da un luogo di vacanza • Scrivere un breve testo su una festa popolare in Italia • Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano per parlare di vestiti e accessori 	<p>interrogativa, risposte brevi</p> <ul style="list-style-type: none"> • How about ... + ing? • Why don't ... ? • Why ... ? Because ... • Attività del tempo libero • Il tempo meteorologico • Festività in giro per il mondo • Luoghi turistici a Londra 	
--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere un dialogo in un negozio di abbigliamento• Interagire con un compagno per fare acquisti in un negozio di abbigliamento• Comprendere un articolo sulla paghetta dei ragazzi britannici• Scrivere la risposta a una mail• Scrivere un breve testo sul tema paghetta in Italia		
--	--	--	--

SCHEMA PER LA PROGRAMMAZIONE ANNUALE – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE – CLASSE SECONDA

Competenza di cittadinanza: comunicare

Ambito: linguistico-artistico-espressivo

Dimensioni di competenza: ascolto (comprensione orale)

<p align="center">Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine del primo ciclo (indicazioni nazionali per il curricolo)</p>	<p align="center">Campi di osservazione e atteggiamenti attesi in uscita (stabiliti nelle rubriche di valutazione)</p>	<p align="center">Obiettivi di apprendimento</p>
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. 	<p>Ascolto e comprensione di un messaggio o una conversazione.</p> <p align="center">Atteggiamento atteso:</p> <p>l'alunno comprende il significato di un testo, di un messaggio, di una breve conversazione, ascoltati da fonti diverse.</p>	<p>Comprendere oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari</p> <p>Descrivere situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. 		
--	--	--

Dimensioni di competenza: comprensione scritta

Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine del primo ciclo (indicazioni nazionali per il curricolo)	Campi di osservazione e atteggiamenti attesi in uscita (stabiliti nelle rubriche di valutazione)	Obiettivi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi 	<p>Lettura e comprensione di un testo</p> <p>Atteggiamento atteso:</p> <p>l'alunno legge e comprende le informazioni essenziali di brevi testi su argomenti familiari quotidiani, riconducibili o meno all'esperienza diretta.</p>	<p>Comprendere in un testo scritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari.</p>

Dimensioni di competenza: parlato (produzione e interazione orale)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine del primo ciclo (indicazioni nazionali per il curriculum)	Campi di osservazione e atteggiamenti attesi in uscita (stabiliti nelle rubriche di valutazione)	Obiettivi di apprendimento
<p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali</p>	<p>Esposizione e interazione</p> <p>Atteggiamento atteso:</p> <p>l'alunno produce messaggi e interagisce partecipando a conversazioni e scambi di battute con l'utilizzo di un lessico opportuno e delle corrette strutture sintattiche, rispettando la pronuncia e l'intonazione</p>	<p>Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti</p>

Dimensioni di competenza: scrittura (produzione scritta)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine del primo ciclo (indicazioni nazionali per il curriculum)	Campi di osservazione e atteggiamenti attesi in uscita (stabiliti nelle rubriche di valutazione)	Obiettivi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> • Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati 	<p>Produzione di testi e messaggi.</p> <p>Atteggiamento atteso:</p> <p>l'alunno produce messaggi e brevi testi su argomenti familiari e quotidiani, riconducibili o meno all'esperienza diretta applicando correttamente le strutture morfo-sintattiche note.</p>	<p>Scrivere semplici e brevi messaggi rivolti a coetanei</p>

Conoscenze	Abilità	Contenuti essenziali	Metodologia
<ul style="list-style-type: none"> • Parlare di eventi e situazione nel passato • Dire la data • Chiedere e dire quando si è nati • Parlare di azioni nel passato • Chiedere e dare informazioni sul passato • Parlare di abilità, permessi e divieti riferiti al passato • Parlare di azioni in corso nel passato • Scusarsi e accettare le scuse • Confrontare persone e cose • Parlare di obblighi e proibizioni nel presente • Chiedere se si deve fare qualcosa • Esprimere la necessità o la mancanza di necessità 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere una breve conversazione in cui vengono fornite informazioni personali relative ad un attore • Sostenere una intervista ad una persona famosa del passato • Scrivere un articolo relativo ad una persona famosa del passato • Comprendere una breve conversazione in cui vengono fornite informazioni relative ad un personaggio del passato • Comprendere una breve presentazione in cui vengono fornite informazioni sulla storia di alcuni capi di abbigliamento • Gestire una semplice conversazione fornendo informazioni sul proprio stile di abbigliamento ora e nel passato • Scrivere un blog circa l'abbigliamento di persone appartenenti a differenti paesi e culture • Comprendere brevi testi contenenti informazioni sull'abbigliamento in culture diverse • Comprendere presentazioni in cui 	<ul style="list-style-type: none"> • Anni • Numeri ordinali • Espressioni di tempo passato • Past simple di essere (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) • Past simple: to have, have got (forma affermativa) • Capi di abbigliamento • Past simple: verbi regolari e irregolari (forma affermativa) • Luoghi e negozi • Past simple: verbi regolari e irregolari (forme negativa e interrogativa) • Could, couldn't • Parti del corpo • Past continuous (forme: affermativa, negativa ed interrogativa) • I pronomi relativi • Mezzi di trasporto • Comparativo di maggioranza e uguaglianza • Il superlativo degli aggettivi • Aggettivi che terminano 	<ul style="list-style-type: none"> • Metodi Approccio induttivo-deduttivo; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo della capacità creativa e della capacità di cooperazione; consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia.

<ul style="list-style-type: none"> • Parlare di obblighi e necessità al passato • Parlare di azioni future programmate • Chiedere e dire a chi appartiene qualcosa • Fare, accettare e rifiutare inviti • Confrontare il modo in cui si fa qualcosa 	<p>vengono fornite informazioni su visite guidate alla città di Londra</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentare un tour personale di Londra • Scrivere un'email ad un amico raccontando l'esperienza di una visita alla città di Londra • Comprendere una presentazione in cui vengono fornite informazioni su una gita scolastica • Gestire una conversazione chiedendo e rispondendo circa una gita scolastica • Scrivere un blog circa una gita scolastica • Comprendere i punti essenziali di un'intervista ad un ragazzo che ha avuto un'esperienza personale di cattivo comportamento • Gestire una conversazione da, dando ragione alle proprie opinioni circa i comportamenti degli adolescenti • Scrivere un resoconto relativo al cattivo comportamento degli adolescenti italiani • Comprendere i punti essenziali di conversazioni relative all'uso dei mezzi 	<p>in <i>ed</i> e <i>ing</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • One, ones • Strumenti musicali • Must e mustn't • Have to • Don't have to • Do i have to • Tecnologia e strumenti tecnologici • Il presente continuo per esprimere il futuro • I pronomi possessivi • Tipi di film e programmi televisivi • Would you like ...? • Let's.../what about...? • Il comparativo e il superlativo degli avverbi 	<ul style="list-style-type: none"> • Soluzioni organizzative Lezione frontale, lavoro di coppia, di gruppo e individuale
--	--	--	--

	<p>di trasporto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gestire una conversazione, esprimendo le proprie opinioni circa l'uso dei mezzi di trasporto • Scrivere un breve resoconto sull'uso dei mezzi di trasporto • Comprendere la presentazione di un fenomeno naturale • Descrivere un evento naturale • Scrivere una conversazione relativa ad un'esperienza legata ad eventi naturali • Comprendere i punti essenziali di una biografia di un famoso musicista • Gestire una conversazione circa il proprio atteggiamento nei confronti della musica • Scrivere un testo sul proprio musicista preferito • comprendere una conversazione tra adolescenti relativa ad un compleanno • Gestire una conversazione sull'uso della tecnologia • Scrivere un testo relativo all'uso della tecnologia • Comprendere i punti 		<ul style="list-style-type: none"> • Strumenti Just right 2, Students Book and Workbook (cartaceo e/o digitale); espansioni digitali online o offline
--	--	--	---

	<p>essenziali di un' intervista ad uno stuntman</p> <ul style="list-style-type: none">• Gestire una conversazione, facendo e rispondendo a proposte relative alla visione di film• Scrivere un annuncio per presentare e pubblicizzare un film		
--	---	--	--

SCHEMA PER LA PROGRAMMAZIONE ANNUALE – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE – CLASSE TERZA

Competenza di cittadinanza: comunicare

Ambito: linguistico-artistico-espressivo

Dimensioni di competenza: ascolto (comprensione orale)

<p align="center">Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine del primo ciclo (indicazioni nazionali per il curricolo)</p>	<p align="center">Campi di osservazione e atteggiamenti attesi in uscita</p> <p align="center">Stabilite nelle rubriche di valutazione</p>	<p align="center">Obiettivi di apprendimento</p>
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. 	<p>Ascolto e comprensione di un messaggio o una conversazione</p> <p align="center">Atteggiamento atteso:</p> <p>L'alunno comprende il significato di un testo, di un messaggio, di una breve conversazione, ascoltati da fonti diverse.</p>	<p>Comprendere oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari</p> <p>Descrivere situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. 		
--	--	--

Dimensioni di competenza: comprensione scritta

Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine del primo ciclo (indicazioni nazionali per il curricolo)	Campi di osservazione e atteggiamenti attesi in uscita Stabilite nelle rubriche di valutazione	Obiettivi di apprendimento
Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi	Lettura e comprensione di un testo Atteggiamento atteso: L'alunno legge e comprende le informazioni essenziali di brevi testi su argomenti familiari e quotidiani, riconducibili o meno all'esperienza diretta	Comprendere in un testo scritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari.

Dimensioni di competenza: parlato (produzione e interazione orale)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine del primo ciclo (indicazioni nazionali per il curricolo)	Campi di osservazione e atteggiamenti attesi in uscita Stabilite nelle rubriche di valutazione	Obiettivi di apprendimento
<p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali</p>	<p>Esposizione e interazione.</p> <p>Atteggiamento atteso:</p> <p>L'alunno produce messaggi e interagisce partecipando a conversazioni e scambi di battute con l'utilizzo di un lessico opportuno e delle corrette strutture sintattiche, rispettando la pronuncia e l'intonazione.</p>	<p>Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti</p>

Dimensioni di competenza: scrittura (produzione scritta)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine del primo ciclo (indicazioni nazionali per il curricolo)	Campi di osservazione e atteggiamenti attesi in uscita (stabiliti nelle rubriche di valutazione)	Obiettivi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> • Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati 	<p>Produzione di testi e messaggi.</p> <p>Atteggiamento atteso:</p> <p>L'alunno produce messaggi e brevi testi su argomenti familiari e quotidiani, riconducibili o meno all'esperienza diretta applicando correttamente le strutture morfosintattiche note</p>	<p>Scrivere semplici e brevi messaggi rivolti a coetanei</p>

Conoscenze	Abilità	Contenuti essenziali	Metodologia
<ul style="list-style-type: none"> • Parlare di intenzioni future • Parlare di cose che stanno per accadere • Chiedere e dare indicazioni stradali • Fare previsioni • Offrirsi di fare qualcosa • Prendere decisioni immediate • Fare, accettare e rifiutare proposte • Esprimere possibilità • Parlare di situazioni probabili e loro possibili conseguenze • Esprimere due azioni future connesse tra loro • Parlare di azioni compiute in momento indeterminato del passato • Parlare di esperienze • Chiedere e dare informazioni su 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un breve testo in cui vengono fornite informazioni personali relative a progetti futuri di una persona • Sostenere una conversazione relativa al progetto di una prossima vacanza con la famiglia • Scrivere un'email su una vacanza passata e i progetti per una futura vacanza • Comprendere un testo in cui vengono fornite informazioni relative a progetti futuri di due studenti • Comprendere semplici descrizioni in di località adatte agli adolescenti per le loro vacanze • Comprendere brevi conversazioni in cui vengono fornite informazioni riguardanti situazioni meteorologiche • Gestire semplici conversazioni relative a problemi ambientali 	<ul style="list-style-type: none"> • Viaggi e vacanze • Be going to (forme: affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) • Le preposizioni di luogo • Zero conditional • Clima e ambiente • Will affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) • Shall • May/might (possibilità futura) • Problemi ambientali • Endangered animals • First conditional • Future time clauses • Sport estremi • Hobby e attività nel tempo libero • Present perfect: (forme: 	<ul style="list-style-type: none"> • Metodi Approccio induttivo-deduttivo; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo della capacità creativa e della capacità di cooperazione; consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia. • Soluzioni organizzative Lezione frontale, lavoro di coppia, di gruppo e individuale • Strumenti Just right 3, Students Book and Workbook (cartaceo e/o digitale); espansioni digitali online o offline

<p>azione compiute o non ancora compiute</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare di azioni o situazioni iniziate nel passato e ancora in corso • Confrontare azioni compiute in un momento indeterminato del passato con azioni concluse in un momento determinato del passato 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere un'email sulle differenze climatiche nelle diverse regioni italiane e come il clima sta cambiando nella propria regione • Comprendere testi contenenti informazioni su condizioni climatiche estreme • Comprendere un'intervista sul problema della caccia di animali protetti • Gestire una conversazione chiedendo e rispondendo circa il problema degli animali in via d'estinzione in maniera documentata • Scrivere un breve testo sugli animali in pericolo d'estinzione • Comprendere un testo contenente informazioni sul commercio di animali selvatici • Comprendere i punti essenziali di un racconto di un hobby molto particolare • Gestire una conversazione dando ragione delle proprie opinioni relative agli hobby più popolari fra 	<p>affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formazione del participio passato • Present perfect con ever/never • Present perfect con just/already/yet • Tipi di libri • Present perfect con for/since • Present perfect o past simple? 	
---	--	---	--

	<p>ragazzi e ragazze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere un blog relativo a hobby personali • Comprendere un testo contenente informazioni su due hobby particolari • Comprendere i punti essenziali di conversazioni a proposito di libri • Gestire una conversazione, esprimendo le proprie idee sulle abitudini di lettura dei giovani • Scrivere un breve resoconto sulle abitudini di lettura dei giovani • Comprendere un testo contenente informazioni su biblioteche pubbliche e biblioteche digitali 		
--	---	--	--